



L'ambiance socio-émotionnelle et l'animation solidaire

P. CRÔNE

FORMATEUR, DIRECTEUR IGM ANIMATION.

RÉSUMÉ/ABSTRACT



Comment créer une ambiance socio-émotionnelle et une animation solidaire qui puissent profiter à chacun des résidents en Ehpad ?

MOTS CLÉS: Ambiance socio-émotionnelle – Solidarité – Activité socioculturelle – Animation – Animation solidaire – Ehpad.

SOCIAL AND EMOTIONAL ATMOSPHERE AND ACTIVITIES PROMOTING SOLIDARITY

How can one create a social and emotional atmosphere and activities promoting solidarity that benefit all residents in Ehpad?

KEYWORDS: Social and emotional atmosphere – Solidarity – Sociocultural activity – Activity – Activity promoting solidarity – Nursing home for dependent elderly patients (Ehpad).

L'ambiance socio-émotionnelle, c'est le plaisir d'être ensemble, ici, maintenant, tellement fort, tellement vrai que le bien-être imprègne l'espace et remplit de sérénité les éponges émotionnelles que sont les personnes désorientées. Impossible ? Non, difficile. Il faut travailler à la recherche de la solidarité... pas la solidarité des résidents, ils ont tellement de difficultés à gérer leur propre situation, mais la solidarité de nos objectifs.

Qui n'a jamais entendu ou vécu le rejet exprimé par les résidents « bien » pour ceux qui étaient « désorientés ». L'explication la plus évidente est qu'ils ont peur de leur image, qu'ils ne voulaient pas se reconnaître en eux, qu'ils avaient peur de leur ressembler !

L'avantage de cette explication est que nous ne sommes pas concernés, c'est comme ça, c'est la vie qui est injuste, on ne peut pas leur en vouloir... Et si on se posait la question autrement. Et s'ils avaient effectivement peur de leur ressembler... Mais à nos yeux...

Si c'était de notre regard, de notre organisation cloisonnée qu'ils se protégeaient. Et s'ils avaient tout simplement peur qu'on les regarde de la

même manière qu'on regarde les « déments » ? Et s'ils avaient peur du sort qu'on leur réserve ? Et si c'était notre organisation qui véhiculait cette peur de l'autre. Salle à manger pour ceux qui mangent salement, animations spécifiques par groupe, portes fermées et sortie contrôlée pour éviter les « fugues », secteur protégé qui ferme à clé, etc.

Beaucoup de « si » pourrait-on dire, oui, mais ces « si » là, on peut y faire quelque chose. L'esprit d'une institution, ses valeurs, ses principes, ne sont pas dictés par les résidents. Elles sont induites par l'institution, son histoire, sa culture, ses valeurs, son organisation et ses pratiques.

Alors remontons-nous les manches pour construire cette solidarité.

L'animation solidaire est la réponse de la vie collective

On propose des activités adaptées à chaque public. Par exemple : des activités sensorielles pour les personnes désorientées ; des activités de lien pour les personnes qui ont des problèmes de relation ; des activités socioculturelles pour ceux qui

ont les capacités à affirmer leur choix et à les assumer.

Mais si on s'arrête là, on induit une ségrégation par capacité relationnelle. La solidarité est à rechercher dans les objectifs.

En quoi les bénéfices d'une activité socioculturelle peuvent-ils profiter à ceux qui ont des difficultés relationnelles et à ceux qui souffrent de désorientation ?

Ex : aller au restaurant (activité socioculturelle) pour partager le plaisir de manger, d'être ensemble. Oui ! Mais comment cette sortie, ce plaisir, cette dynamique peuvent bénéficier à ceux qui n'y sont pas allés ? Comment mettre la dynamique de vie de certains au bénéfice des autres ?

Je propose dans cette démarche d'animation solidaire de promouvoir le plaisir des gens et de se demander comment ceux qui prennent plaisir de vivre ici peuvent le partager avec les plus fragiles.

Et faire de l'ambiance socio-émotionnelle un parfum de plaisir laissé dans un espace par les uns pour que, ceux qui, enfermés dans leur désorientation, puissent respirer l'envie... la vie. ■