



Méthode « *EchO-Muse*® »

Le chant pour stimuler la mémoire et garder le lien

Animer un atelier de chant
auprès de personnes âgées dépendantes

MANUEL PRATIQUE

Pilar Garcia

Animer un atelier chant n'est pas chose facile, et sans doute même plus complexe que tout autre animation. L'animateur (quelque fois le soignant) est amené à conduire ce type d'activité très demandée en institution, mais le «guide chants» ou répertoire n'est pas toujours suffisant, une implication plus professionnelle est indispensable.

Proposer un répertoire, c'est aussi rebondir sur une époque, valoriser la personne âgée en prenant en compte son niveau de culture.

Devant le succès des activités chant consacrées aux personnes âgées vivant en institution, il m'a semblé important de multiplier ces animations bénéfiques pour le malade autant que pour le personnel.

Depuis la diffusion du documentaire « la mémoire retrouvée » décrivant l'activité de Pilar Garcia, les demandes se multiplient. Cette méthode complètera le film et deviendra un outil de pratique.

Le manuel est constitué d'un livret illustré d'une vingtaine de pages et de 2 C.D.

« *EchO-Muse*® » premier

Un premier disque pour faire connaissance avec une voix aux couleurs variées et retrouver des morceaux choisis parmi les chansons du documentaire «la mémoire retrouvée».

version chantée / version instrumentale

Permettre à l'animateur d'apprendre une chanson, et au Groupe, de retrouver un morceau.

Grâce au rythme et la tonalité adaptée : écouter le morceau et chanter dans la version suivante sur un accompagnement instrumental avec voix témoin.

C.D. I / écoute

- 1 La complainte de la butte
- 2 Le marchand de bonheur
- 3 Plaisir d'amour
- 4 La paloma
- 5 jeux interdits
- 6 Granada
- 7 Besame mucho
- 8 Je t'ai donné mon cœur
- 9 J'ai la mémoire qui flanche
- 10 Ava Naguila
- 11 Que nadie sepa mi sufrir
- 12 Sous le ciel de Paris

C.D. II / pratique

- 1 La chanson du DO
- 2 Le DO de la clarinette
- 3 Margueritte
- 4 En passant par la lorraine
- 5 Le corbeau et le renard
- 6 Carmen
- thème chanté & musicale
- 7 Que sera sera (8 musical)
- 9 Riquita (10 musical)
- 11 Le petit vin blanc (12 musical)
- 13 Méditerranée (14 musical)
- 15 Mon manège à moi (16 musical)
- 17 Le plus beau tango (18 musical)

*Pilar Garcia chante
en langue française et espagnole
Lydie Coueffe Florentin au piano
Jesus « el Tomi » à la guitare
Franck Deméocq aux vibraphones*

BON DE COMMANDE

**MANUEL PRATIQUE « le chant pour stimuler la mémoire et garder le lien »
DVD « la mémoire retrouvée »**

TARIF

Pour les particuliers : manuel pratique = 20 euros

NOM	Qté	Port/unité
adresse d'envoi		2 €
TOTAL		

Pour les institutions : manuel pratique = 30 euros

NOM	Qté	Port/unité
adresse d'envoi		2 €
TOTAL		

Pour les particuliers : manuel pratique + DVD = 40 euros

NOM	Qté	Port/unité
adresse d'envoi		5 €
TOTAL		

Pour les institutions : manuel pratique + DVD = 65 euros

NOM	Qté	Port/unité
adresse d'envoi		5 €
TOTAL		

POUR COMMANDER

Imprimer le formulaire, le compléter, et joindre le chèque à l'ordre de PILAR GARCIA

108, Boulevard John Kennedy – 91100 Corbeil-Essonnes – France
Téléphone : 01 60 89 29 44 - Portable : 06 30 81 45 98
e.mail : intervalles.pilargarcia@neuf.fr